

Inhoud

Redactioneel	7	<i>Marie-Louise ten Horn-van Nispen</i> Delft en het toerisme in het begin van de twintigste eeuw	93
Historische Vereniging Delfia Batavorum	9	<i>Gerard A. van de Schootbrugge</i> Ontstaan en ontwikkeling van TNO tot 1970	111
Jaarverslag over 2010	11	<i>Wilma van Giersbergen</i> De Vereeniging Kunst aan het Volk: 1918-1940: Hoe de arbeider kon genieten van 'met oordeel gekozen kunst'	129
G. Lansbergen Kroniek over 2010	27	<i>W.F. Weve</i> De Le Comteprijs 2009	149
Vijftiende lustrum van de Historische Vereniging Delfia Batavorum		<i>J.P. Bakx, S.H. Jongma en M. Kerkhof</i> Archeologische Kroniek	159
<i>Greetje van Walsum-Kieft</i> Openingstoespraak	53	<i>M. van Noort</i> Delfiana	177
<i>Eva Vastenbolt</i> Hoe de Delftse Donderslag van 1654 de toekomst van het Hofje van Gratie bepaalde	57	<i>Peter van der Krogt</i> Nieuwe straatnamen in Delft 2010	193
<i>Trudy van der Wees</i> De Delftse industrie 1880-1940: Smaakmakend en baanbrekend	65	<i>J.A. Meter Hagg</i> Publicaties over Delft of door Delftenaren 2010	197
Samenvattingen van de lezingen van het lustrumsymposium 11 november 2010		Het gemeentebestuur van Delft in 2010 De Delftse bevolking	204
<i>Paul van de Laar</i> Stedelijk erfgoed, stadsgeschiedenis en stadsidentiteit: Delft en zijn 'creating history'	83	Over de auteurs	207
<i>Reinout Rutte</i> Een unieke Hollandse grachtenstad? De ruimtelijke ontwikkeling van Delft in vogelvlucht	85	Lijst van adverteerders	212
<i>M.A.P. van Haersma Buma en S.W.T. van Ipenburg Grijpma</i> Delft Blue Technology en het Watercentrum	90	Naamregister	213